

Michela Lageard



laureata al Politecnico di Torino nel 1994, ha maturato esperienze professionali in campo pubblico e privato ha maturato le sue prime esperienze nel restauro di beni vincolati con maestri quali Carlo Aymonino e Paolo Marconi, con i quali ha collaborato in progetti complessi come il recupero conservativo del Teatro Carignano e la ristrutturazione della Colonia elioterapica Medail a Bardonecchia e da allora porta avanti l'esperienza di progettista, singolarmente e in associazione temporanea di professionisti.

Fonda il suo studio nel 2010 e si dedica a tutti gli aspetti della progettazione: architettura, interior, design e grafica. Oggi un team di giovani ed affiatati professionisti lavora di concerto all'insegna della qualità e dell'empatia, attraversando con disinvoltura le diverse scale del progetto ed integrando le discipline con il comune obiettivo di concepire spazi ed oggetti che generino emozioni.

Dal 2008 al 2012 è stata membro del Consiglio del "Centro Studi e Ricerche storiche sull'architettura militare del Piemonte" e negli stessi anni si è occupata del recupero del Forte di Exilles in Val di Susa.

Dal 2017 al 2019 è stata membro del Consiglio nella Fondazione per l'Architettura di Torino.

L'ORDINE CHE VORREI

Vorrei un Ordine efficiente e dinamico nel servizio agli iscritti, trasversale e sinergico con le altre realtà professionali, autorevole e dialettico verso le istituzioni, divulgativo ed accogliente con la cittadinanza.